

HISTORIAL DE LA "AGRUPACIÓN CULTURAL SIKURIS SENTIMIENTO ROSAL ANDINO – CABANA"

El 3 de mayo del 2003, en el distrito de Cabana, nació la idea de crear una agrupación cultural de sikuris gracias a la iniciativa de un grupo de jóvenes entusiastas a la música. Su objetivo era cultivar este ritmo ancestral y contribuir al enriquecimiento de la cultura viva del sikuris.

Esta inspiradora iniciativa se hizo realidad gracias al apoyo fundamental de los siguientes señores:

- Gabriel Flores Alejo
- Lizardo Quispe Quispe
- Deiny Charca Flores
- José Quispe Quispe

Con un acuerdo unánime y un objetivo compartido, nació la "Agrupación Cultural Sikuris Sentimiento Rosal Andino – Cabana", que comenzó su interpretación musical y de danza en los carnavales de 2004, participando en concursos locales y provinciales, marcando su presencia año tras año hasta la actualidad.

La agrupación se distingue por su vestimenta de diseño y elaboración propia, inspirada en los colores ancestrales del distrito y la región. Además, ha creado composiciones originales, entre las cuales destacan:

- "Padre" (2020, Leonel Flores Alejo / Iván Félix Charca Flores)
- "Marcha Tikakuna" (2023, Samyr Flores Quilca)
- "Tarde de Agosto" (2023, Jhoel Flores Alejo)

En un paso significativo hacia la consolidación de su presencia en el ámbito cultural, la "Agrupación Cultural Sikuris Sentimiento Rosal Andino – Cabana" se unió a la prestigiosa Federación Regional de Folklore y Cultura de Puno en el año 2022. Este vínculo no solo representa un reconocimiento a su labor, sino que también marca el inicio de su participación en eventos de renombre. La decisión de afiliarse a la federación fue motivada por la profunda devoción que los integrantes del conjunto de sikuris sienten hacia la "Virgen de Candelaria". Un lazo espiritual que impulsa sus pasos y les confiere un propósito más allá de la música y la danza, convirtiéndolos en embajadores culturales de su querido Cabana.